

Es ist ein Ros' entsprungen

Tenorblockflöte

Musik aus Köln 1599

Blocktreff

The musical score is written for Tenorblockflöte in 4/4 time. It consists of three staves. The first staff begins with a treble clef and a 4/4 time signature, followed by a repeat sign. The second staff contains two first endings, labeled '1.' and '2.', with repeat signs. The third staff concludes the piece with a final double bar line.

Es ist ein Ros entsprungen
aus einer Wurzel zart,
wie uns die Alten sungen,
von Jesse kam die Art
und hat ein Blümlein bracht
mitten im kalten Winter
wohl zu der halben Nacht.

Das Blümlein, das ich meine,
davon Jesaja sagt,
hat uns gebracht alleine
Marie, die reine Magd;
aus Gottes ewgem Rat
hat sie ein Kind geboren,
welches uns selig macht.

Das Blümlein so kleine,
das duftet uns so süß;
mit seinem hellen Scheine
vertreibt's die Finsternis.
Wahr' Mensch und wahrer Gott,
hilft uns aus allem Leide,
rettet von Sünd und Tod.

O Jesu, bis zum Scheiden
aus diesem Jammertal
laß dein Hilf uns geleiten
hin in den Freudensaal,
in deines Vaters Reich,
da wir dich ewig loben;
o Gott, uns das verlei!